

# ÖVERSIKT LITTERÄR VERKSAMHET

*Några essäer och recensioner under åren.*

1. Dikten och allmänheten
  2. Två intuitiva dikter
  3. Den poetiska möjligheten
  4. Dikt och analys
  5. Om Göran Tunström
  6. Rövarromantik toppar läsintresset
  7. Om kärlekslyrik
  8. Vätterns Odysseus
  9. Diktförståelse genom personlig upplevelse
  10. Den götiske Sandro Key-Åberg
  11. Samtal med debutant
  12. Petter Bergman i 60-talet
  13. En enkät inför 70-talet
  14. Klangfärger hos Petter Bergman
  15. Poul Borum och de svenska Debutdiktsamlingarna 1968
  16. Den fyrkantiga månen (Karl Bolay)
  17. Naknare (Lennart Frick)
  18. Dikter nu (Jan Mårtenson)
  19. Invasionen (Carl-Henrik Svenstedt)
  20. **Några genomfarter i Stig Carlsons Diktning**
  21. **Jaget mellan psykoanalys och Zenbuddism (Lars Norén)**
  22. Upplevelsen X. Den schack- och Glaspärlespelande Sven Fagerberg
  23. Rit och revolution (Elisabet Hermodsson)
  24. Metamorfoser (Bertil Pettersson)
  25. Mellan Key-Åberg och Beckett
  26. Instruktioner för en identitet
  27. Om Barbro Karlén  
1970
  28. Högstadiееlevens syn på dikten
  29. Nog är det så alltid! (Jörgen Enberg)
  30. AB Svenskt Själliv (E. Hermodsson)
  31. Ögons elegier (Helge Jedenberg)
  32. Vinterfiske (Birger Norman)
- Lyrikvännen 11:5/6, 1964  
Lyrikvännen 12:5, 1965  
Lyrikvännen 13:5, 1966  
Lyrikvännen 13:3, 1966  
Göteborgske Spionen 31, 15/16, 1966  
Lärartidningen/Svensk skoltidning 1/47, 1967  
Lyrikvännen 14:2, 1967  
Lyrikvännen 14:5, 1967  
Vårt modersmål 13, 1968
- Lyrikvännen 15, 1968
- Lyrikvännen 16:2, 1969  
Lyrikvännen 16 5-6, 1969  
Lyrikvännen s.13, 17+1, 1970  
Lyrikvännen 17:3, 1970
- Horisont 16:3, 1969
- Horisont 15:4, 1968  
Horisont 15:4, 1968  
Horisont 15:3, 1968  
Horisont 14:6, 1967  
**Vår Lösen 4, 1969**
- Vår Lösen 5, 1969**
- Vår Lösen 3-4, 1970
- Horisont 16:5/6, 1969  
Horisont 16:5/6, 1969  
Vår Lösen 2, 1970  
Vår Lösen 1, 1970  
Vår Lösen 9, 1969, 6,
- Lyrikvännen 2, 1971  
Horisont 18:1, 1971  
Horisont 18:3/4, 1971  
Horisont 18:3/4, 1971  
Horisont 18:1, 1971

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 33. Det finns en ångest bortom alla system (Peter Curman)  | Vår Lösen 2, 1971                |
| 34. <b>Efter sju magra år. Några tankedrag i Göran Sonnevis diktning</b>   | <b>Vår Lösen 7, 1971</b>         |
| 35. Livets lidande bilder (Margareta Lind)   | Vår Lösen 7, 1971                |
| 36. <b>Tvånget att protestera! (Om Stig Carlsons poesi)</b>  | <b>Vår Lösen 10, 1971</b>        |
| 37. <b>Mystik eller verklighet (Om Lars Noréns poesi)</b>  | <b>Vår Lösen 1, 1972</b>         |
| 38. Klarspråk om människans villkor (Stig Sjödin)  | Vår Lösen 1, 1972                |
| 39. Vi går i skola men... Om B. Karlén   | Vår Lösen 2, 1972                |
| 40. Om lyrklänsning, upplevelse, dikt, essä  | Horisont 19:2, 1972              |
| 41. <b>Lyriskt Opus (Lars Norén)</b>   | <b>Vår Lösen, 1973</b>           |
| 44. <b>Ett konkret inferno (Lars Norén)</b>  | <b>Vår Lösen 1973</b>            |
| 45. <b>Lidandets vertikala insikt (Lars Norén)</b>   | <b>Vår Lösen 1979</b>            |
| 46. <b>Det absoluta livsvärdet (Lars Norén)- översikt!</b>   | <b>Vår Lösen 1978</b>            |
| 47. <b>Verklighetsbönen skiner bland ljusen (Lars Norén)</b>   | <b>Vår Lösen 1980</b>            |
| 48. Om Simone Weils författarskap, studie i mystikens inre landskap.   | Årsboken: Kristen Humanism, 1974 |
| 49. Bilder tecknade på passivitetens grund (Delblanc, Höijer)  | Årsboken: Kristen Humanism, 1975 |
| 50. En kvintett lyriska artikuleringar (Fredin, Lundin, Hermodsson, Håkansson, Espmark)  | Årsboken: Kristen Humanism, 1976 |
| 51. Göran Palm sedd genom vers och prosa, essä   | Årsboken: Kristen Humanism, 1977 |
| 52. Jag bar döden i min kropp (Martin Allwood)   | Årsboken: Krisen Humanism , 1977 |
| 53. Människa och medmänniska i utbildningssystemet.  | Årsboken: Kristen Humanism, 1978 |
| 54. Så fan vi ger oss! (Kjell Espmark)   | Årsboken: Kristen Humanism, 1980 |
| 55. Dikter från ett andligt centrum (Karl Sundén)  | Årsboken: Kristen Humanism, 1980 |
| 56. Fantasin som förändring och verklighet (Michael Ende)  | Årsboken: Kristen Humanism, 1982 |
| 57. Barndomens ensamma mörker (Petter Bergman)   | Årsboken: Kristen Humanism, 1984 |
| 58. I det inre poetiska rummet (Ulf Eriksson)  | Årsboken: Kristen Humanism, 1984 |
| 59. ”I blåsten lever en gud, som kräver trohet”, - några ljusöppningar i diktens värld. (Hedlund, Ringgren, Häggström, Hedberg, Magnusson, Westrell, Midnäs) | Årsboken: Kristen Humanism, 1985 |
| 60. Språket i det gyllene ljuset.(JMG Le Clézio)   | Årsboken: Kristen Humansim, 1983 |
| 61. Tre temperament (Larsson, Axelsson, Hansson).  | Årsboken: Kristen Humanism, 1992 |

### Övrig information.

#### INFORMATION:

(Recensioner i Vår Lösen efter 72 och fram till nedläggningen, ej angivna)

(Recensioner i Vår kyrka och Kyrkans Tidning, ej angivna)

(Recensioner av skönlitteratur har skett i dagspress under de senaste 40 åren

i Jönköpings-Posten, Smålands Folkblad, Göteborgs-Tidningen, Hallands-Nyheter och Nerikes Allehanda.

Arbete som lektor, Bibliotekstjänst, Lund – sedan 1976. Pedagogik, undervisning, religion, skönlitteratur.

*Under senare tid:*

1. Om ledarskap. Svensk Kyrkotidning, 1996.
2. Franz Kafka i vår tid. Essä. nr 36, 37-38, 2003 Svensk Kyrkotidning. Även i kulturtidningen KULTUREN 2007-07-24.
3. I spåren av den unge diktaren Dan Andersson. Essä. Svensk Kyrkotidning nr.4, 2005.
4. Sonja Andersson – den tysta juvelen från Haga. Essä. Svensk Kyrkotidning nr 18, 2007.
5. Om Vilhelm Moberg, Svensk Kyrkotidning, nr. 22-23, 2008 och nr. 1-2 2009.

**Hans-Evert Renérius**