

Hans-Evert Renérius (René)

FÖRFATTARENS UTGIVNING, 1964-2021

- svenska och andra språk, samt innehållsbeskrivningar.

Lyrikvännen 1962. Fibs Lyrikklubb. Red. Stig Carlson.

(Författarens debut i litterär tidskrift).

Debut 64. På väg, Antologi, Dikter. Rabén & Sjögren 1964. Red. Svante Foerster.

(Författarens debut i bokform).

Vi måste lära, Dikter. 1973

(Beskrivningar av bl.a. olika samhällsengagemang, miljöförstöring, kollektiva reflexioner och olika poetiska betraktelser över europeiska städer och länder i öst och väst).

Småländska skolminnen, Smålands författarsällskap, Antologi. Prosa 1971.

Skriftserie III. Oskuldens tid s 172-183. Från småskola till folkskola.

I svenska provinsen Småland, Smålands författarsällskap, Antologi, Dikter. 1973.

Skriftserie IV. Tre tillstånd s 155-157. Livsbetraktelser.

Poesin är du, Dikter. 1974

(Kärleksdikter)

Miljö och människa i Småland, Smålands författarsällskap, Antologi. Prosa. 1975

Skriftserie V. Matchen s 182-186. Beskrivning av en bandymatch, som spelande center i Habo IFs bandylag.

Jag minns det vackra Mullsjö, Institutet för samhällsforskning, Antologi, 1975.

Rubrik: *Nya författare.* s 136-138. Red. Martin Allwood.

Publicerade dikter 1959-1974, Dikter. 1977

(En samling dikter från de 15 första skrivande åren).

Lyrrik på Liseberg, Författarcentrum Väst, Antologi 1978

(Dikter lästa på Lisebergs musikaliska scen)

Ny dikt i Småland, Smålands författarsällskap, Antologi, Dikter. 1979

Skriftserie nr 7. Dikt: Unto kommer med språket s 88-89.

Jag förbehåller mig rätten att lyssna, Setterns förlag, Dikter. 1980

(Skriven i Lönneberga, naturlyriska motiv bl.a. Det förgrenade rotsystemet, Skymningsrörelser och dikten: Så går vi ut och plockar vår oro i välståndets skört lindade korgar).

Från Bönsöndag till Bönsöndag, Kyrkoårets bön. 1980.

(Bön för varje söndag under Kyrkoåret dvs. från 1 Advent till Domssöndagen).

Odd Fellow-poesi, Antologi, Dikter. 1982

En diktantologi sammanställd av Birger Fors. Svenska storlogen.

Klassrumsbilder, Dikter. 1983

(Självupplevda händelser under lärartiden - från lågstadium till vuxenutbildning).

Livsnära, Beträktelser, Dikter/Prosa.. Verbum 1987

(Tolkningar av bibliska motiv, samt en dikt till Tomas Tranströmer).

Gud är ljus, Beträktelser, Prosa 1987

(Utgår från bibeltexter ur Gamla- och Nya testamentet).

Arbetarrörelsens historia i Habo. 1990. Red. Harry Hansson.

(Bidrag: *Söndag i Folkets hus*).

Lärare i litteraturen, Antologi, Dikter. Sober förlag 1992

En antologi till folkskolans 150-årsminne. Åke Red Isling. s 384

(Bidrag, dikterna: *Lågstadiet, Mellanstadiet, Högstadiet, Uppgift för lärare*)

Ny Horisont, Dikter, Prosa. 1992

(Bl.a. intryck från *Skagen, Mallorca, Karibien och olika städer i Europa*).

Svanarna i Princes park och tankar vid Beachy Head utanför staden vid vattnet. Dikter/Teckningar 1993. (Motiv och upplevelser från staden Eastbourne, England).

Historia och Nutid, Essayer 1993

(Historiska motiv från den halländska landsbygden med författarens tuschteckningar).

Plötsligt, denna natt, Dikter 1995

(Bl.a. dikten om *Olof Palme*, samt rubrikerna: *Världen och vi, Från öst till väst, Tid att leva, Jag håller din hand*).

Habo IF 70 år, jubileumsskrift 1995

(Idrottsbeskrivningar från bandy och fri-idrott)

Sportlyrik, Dikter. 1997

(Erfarenhetsbeskrivningar av olika idrottsgrenar som bandy, tennis, bordtennis, golf, innebandy, utförsåkning m.fl.)

Eastbournes stenar, Dikter. 1998

(Upplevelser från gatan Seaford road, Eastbourne, vid den engelska kanalen)

100 dikter om liv, Dikter. 2000

(Allmänt livstolkande motiv).

Väntar på ett tåg, Antologi, Dikter. 2001. Grufvan - Lars Anderssons förlag.

Bidrag: **Karl Vennberg, Sandro Key-Åberg, Birger Norman.**

Aspenäs, Lerum, Antologi, Prosa. 2003. Aspenäs Villaägares Förenings

75-årsjubileum, Red. Lennart Svärd. **Bidrag: Tidlösa tankar. Lokalhistoria.**

Författarcentrum Väst - 30 år (1974 - 2004), 1972. Red. Gösta Carlson.

Rubrik: *Om Peter Curmans besök hösten 1972.*

På vingar, hjul och fötter. Jubileumsantologi. Västsvenska Författarsällskapet.

2004. En berättelse under titeln: *Vid Akropolis Marmor.* (Förf. som Svenska Författarförbundets stipendiat i Grekland)

SkrivarSidan, Revansch, Antologier, Dikter 2004, 2006, 2008, 2010

(Bokutgivningar av nätseiten - Skriversidan).

I GRYNINGSLJUSET, en berättelse, Dikter/Prosa. 2006

(Självbiografi med motiv från uppväxttiden i samhället Habo). s. 180

EXODUS STILLWATER. En resa i Wilhelm Mobergs ord och spår och andra essayer, 2009.

(Genomgång av Mobergs emigrantepos, med personliga besök både i Mobergs hembygd och i Stillwater, Minnesota. Essayer om Dan Andersson, Stig Carlson, Göran Palm, Göran Sonnevi, Lars Norén, Sonja Andersson, Simone Weil, Franz Kafka, Jean-Marie Gustave Le Clézio. Recito förlag). s. 163

Resan, (Haiti), Antologi, Prosa, Västsvenska litterära föreningen, 2009

(Upplevelser från ett besök på ön i Västindien).

Idrott i poesin, poesi i idrotten, Antologi, 2009

(Bidrag: **Bordtennis, Jogging, Vasaloppet s 115-120**). Red. Lars Wolf.

Orgelmusik från Habo, Prosa, 2009. Recito förlag

(En samhällsanalys av minnen i det förflutna - dramadokumentär). s. 159

Habo Laggkärlsfabrik - en industriepok. 2010. Red. Magnus Widell.

(Medverkan med långdikten - *Habo Laggkärlsfabrik*).

DAGAR I ATHEN – grekiska dikter, 2010. Recito förlag.

(Grekisk mytologi tolkad i nutida ljus och erfarenhet från staden Athen och ett antal grekiska öar). s. 100

100 DIKTER OM LIV, nytryck Dejavu, 2010 s. 105

SPORTLYRIK, nytryck Dejavu, utökad upplaga, 2010 s 65

FRÅN LÖNNEBERGA TILL JERUSALEM, 2011. Recito förlag.

(De lyriska motiven spänner över stort och smått; alltifrån naturlyriska rapporter från orten i Småland, över personliga erfarenheter från Palma de Mallorca, Lerum, Grythyttan, Eastbourne, Falkenberg och Jerusalem (Israel), samt intryck från olika städer världen över och ett antal författarporträtt av kända svenska lyriker). s. 220

Lyrik i Småland. Antologi. Smålands författarsällskap 50 år, 2012.

Skriftserie 15. Beskrivning av Rådhusparken i Jönköping s 72-73.

FRÅN VINTER TILL HÖST - en poetisk bildkavalkad, 2013

(Tillsammans med fotograf Bosse Landberg, Filipstad, redovisas i text och bild ett antal naturmotiv under året tex. Vinterns snöbord, Rådjursmöte och Grodans växt och kraft).

ORGELMUSIK FRÅN HABO. nytryck Dejavu, utökad upplaga, 2013.

RAPPORT FRÅN ETT SKRIVARLIV, Författares bokmaskin, 2015
Kåserier, Krönikor, Bokrecensioner, bl.a. essayer om Dante Alighieri,
Samuel Beckett och Vilhelm Moberg, samt dikter på svenska och engelska.
Poems - Four poems from The Holy land och Four poems from England.
Boken beskriver även dödshaveriet för fältflygaren Bosse Åslund 1958 och
en personlig idrottshistoria. s 336.

HABO KOMMUN - i ord och bild fram till år 2015. Fritid och
Kultur, **Habo kommun**. Bidrag s 16-27, 184, 369, 432-433, 438-439
och medlem av redaktionen. s. 488

HABO-JÖNKÖPING - tur och retur, 2016. Recito förlag.
Självbiografi med motiv från uppväxttiden i Habo och tidiga intryck från
skolgång och arbete i staden Jönköping.s 167.

Aspenäs kyrka. En mötesplats vid Aspens strand, Lerum.
Aspenäs - i tid och minne, s 18-24, 2018 Lerum, 2018.

Kärlek i Småland. Antologi: Smålands Författarsällskap, 2018. Skriftserie 18.
Grön Kärlek - somrar i Lönneberga, s. 142-143. Jönköping, 2018.

Dikter till Ulla. Den sista tiden. s. 20. Ale Tryckteam, Göteborg, 2019
Dikter vid livets slut.

Habo historia – från urtid till framtid. *RN-Offset, EU, Habo, 2020*

(En bok om Habo vid Vätterns strand. Författaren gör historiska beskrivningar
alltifrån Forntiden, Sten- och Bronsålder, Järnålder och Folkvandringstid. Vidare följs
en tidslinje fram över Vikingatid, Medeltid och de följande seklerna: 1500-tal, 1600-tal,
1700-tal och 1800-tal. 1900-talet är uppdelat i två avdelningar - 1950-talet och fram till
2020. Under senare tid beskrivs ortens skolhistoria, kyrkohistoria och ortens kända
idrottshistoria).

Möten i Småland. Antologi. Smålands Författarsällskap 2020. Skriftserie 19.

Rubrik: De oerhörda orden. (Om möten och minnesord över grannarna Gudrun och Sandro Key-Åberg boende i Fridhem, Lönneberga, väster om Vimmerby).

Översatt till andra språk. (engelska, tyska, spanska, gujarati, persiska).

POEMS, Dikter 1971, engelska. Anglo American Center

(Översättningar av Martin Allwood och Charles Richards.

Positivt recenserad i The Times Literary Supplement)

18 ½ Ausländer, Dikter 1979, Antologi, tyska

(Översättningar av bl.a. Karl H. Bolay och Ingeborg von Baltenau)

J.G. Bläschke Verlag A, 9143 St. Michael.

8+8 Extranjeros, Dikter 1980, Antologi, spanska

Costa-Amic, Editores, S.A. Soto 62, México 3, D.F.

Scandinavian Poetry, Part II, poems from Denmark and Sweden. 1981,

Antologi, (Översatt av V.N. Bhanot to gujarati - the mother-tongue of Mahatma Gandhi).

Modern Scandinavian Poetry 1900 – 1980, 1986, Antologi, engelska.

Eagleye Books International. Persona Press. General Editor: Martin Allwood.

Grannens ord 1, Dikter 1994, Antologi, persiska

(Svensk poesi i persisk tolkning av Sohrab Mazandrani).

The Georgian Blue Poetry Society 1998, Antologi, engelska

("The Last Verse" - John F. Freudeman, Collingwood, Ontario, USA.

October 1999

Poesia suecia contemporanea, 2011. Antologi, spanska.

(Edición y traducción Hebert Abimorad. Ediciones Baile del Sol.

Apdo Correos, 133, 38260 Tegueste Tenerife, ISLAS CANARIAS).

Nuevos Poemas, 2021 (55 dikter översatta till spanska av Hebert Abimorad).

Finns att läsa på författarens hemsida – website: **[www. hansevertrenerius.com](http://www.hansevertrenerius.com)**

(2021-02-18)